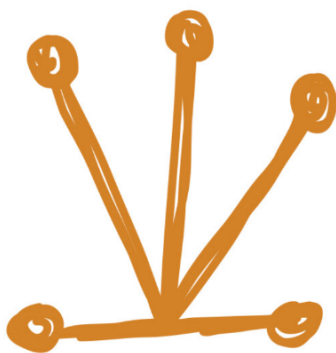


BASES



I BIENNAL D'ESCULTURA DE LA GRANADELLA

ANY
2025

DESCRIPCIÓ

L'Ajuntament de la Granadella a través del Centre de la Cultura de l'Oli de Catalunya i amb la col·laboració de la Cooperativa de La Granadella, promouen la convocatòria de la I^a edició de la BIENNAL D'ESCULTURA DE LA GRANADELLA.

MARC CONCEPTUAL

El Centre de la Cultura de l'Oli de Catalunya està emplaçat a l'edifici que fou el convent de la Granadella, municipi a la comarca de Les Garrigues, Lleida. El Centre treballa per promocionar, visualitzar i donar a conèixer les qualitats de l'oli d'oliva verge extra i per connectar-nos amb la terra que el produeix.

El terme de La Granadella és el més gran de la comarca i es caracteritza pel paisatge oleícola i els marges de pedra seca. Es troba entre dues valls encarades a nord i a sud des de dos preuats enclavaments: el mirador de les Terres de l'Ebre i el mirador dels Pirineus.

La Granadella, pel seu emplaçament, pel seu paisatge, pel seu passat i pel tarannà dels i les granadellenques, és un municipi clau per esdevenir un dels centres de l'oleoturisme, per encapçalar un projecte de futur fonamentat en les virtuts i els valors de la nostra cultura de l'oli, que repercuteixi positivament en una economia sostenible, centrada en les persones i el medi.

OBJECTIUS

Les accions artístiques i culturals que es promouen des del Centre de la Cultura de l'Oli cerquen esdevenir dispositius per retrobar-nos de manera crítica amb l'entorn. Volem, a través del treball estètic, qüestionar la identitat i la idiosincràsia del nostre territori en un món globalitzat així com construir eines per encarar les amenaces concretes que suposen fenòmens contemporanis com el despoblament rural, l'envelliment de la població, la contaminació o l'explotació del sòl.

La Biennial d'Escultura de La Granadella busca teixir narracions visuals que il·lustrin les històries i experiències del poble, així com els conflictes i les lluites que configuren la seva identitat. A través de l'art, es pot narrar i reinterpretar la història local, donant veu als silencis i les omissions que sovint passen desapercebudes.

En paral·lel, aquest concurs artístic busca democratitzar l'accés a l'art, convertint els espais públics del municipi en una galeria d'art a l'aire lliure i promovent la participació activa de la comunitat. En obrir noves formes d'interacció amb l'art, es pretén enriquir la vida cultural del municipi i fomentar la cohesió i la sostenibilitat ambiental.

PARTICIPANTS

La convocatòria està oberta a qualsevol artista professional que demostrï estar donat d'alta des de, com a mínim, els darrers tres anys a l'epígraf 861 de l'Impost d'Activitats Econòmiques i que presenti les dues últimes quotes de la seguretat social així com el certificat del deute.

Les persones premiades en una convocatòria, no podran presentar-se en convocatòries posteriors.

OBRES

La temàtica de les obres presentades s'haurà de centrar de forma evident o implícita en la cultura de l'oli, la ruralitat, la naturalesa, el paisatge, la sostenibilitat, la literatura, la filosofia o l'humanisme.

Les obres hauran d'estar creades amb materials que resisteixin al pas del temps i a la intempèrie, com ara el bronze, el ferro, l'alumini, el ciment armat, la ceràmica, l'acer, l'acer inoxidable i tota mena de pedres.

Les obres presentades hauran de ser originals i inèdites i no haver estat presentades en cap altre concurs o certamen. També poden presentar-se projectes d'obres no realitzades. No s'admeten còpies d'altres artistes.

CRITERIS DE VALORACIÓ

Els criteris de valoració s'atendran a la qualitat i originalitat de l'obra presentada, tenint en especial consideració la presentació en relació amb els llenguatges creatius actuals, la creativitat, la innovació, la professionalitat, la interdisciplinarietat i, concretament, la seva experimentació expositiva i adequació al nostre espai i context.

TALLER EDUCATIU

La persona premiada es compromet a dur a terme un taller participatiu de modelatge de fang per a 15 persones. Aquest taller tindrà una durada de sis hores i es durà a terme d'acord amb l'artista en un termini màxim de sis mesos a comptar des de la inauguració.

PARTICIPACIÓ

Per participar en la convocatòria, caldrà enviar per correu electrònic el formulari d'inscripció degudament complimentat i firmat, un portfoli incloent treballs anteriors, un breu currículum artístic i la proposta d'obra o projecte així com la documentació indicada a l'apartat "Participants".

Tota la documentació s'enviarà a la següent adreça electrònica: info@culturadeloli.cat, indicant en el concepte del missatge el text 'PROPOSTA BIENNAL D'ESCULTURA DE LA GRANADELLA 2025'

El termini de recepció de la documentació finalitzarà el 31 de desembre de 2024.

JURAT

El jurat estarà compost per la tècnica del Centre de la Cultura de l'Oli de Catalunya, que actuarà com a secretària, tres membres de la corporació de l'Ajuntament de La Granadella i un/a artista independent. Aquest jurat escollirà un màxim de 2 obres que se sotmetran a votació popular. En última instància, seran les persones empadronades a La Granadella que decidiran per votació popular l'obra premiada.

SELECCIÓ

El jurat es reunirà per deliberar en un termini no superior a 45 dies hàbils, enviarà als participants còpia de l'acta del jurat, la decisió del qual serà inapel·lable.

PREMI

S'atorgarà un premi de 4.000€, que haurà de cobrir les necessitats generades per la producció i instal·lació de l'obra. El premi serà ingressat al compte corrent indicat per l'artista en dues parts. Una primera de 1.500€ en el moment de ser premiat i l'altra, de 2.500€ un cop finalitzat el taller corresponent.

El premi estarà sotmès a la retenció fiscal vigent, que es deduirà en el moment del pagament. El jurat, si així ho considera, podrà declarar els premis deserts.

L'obra premiada passarà a ser propietat de l'Ajuntament de La Granadella i serà instal·lada de forma permanent a l'espai del terme municipal de La Granadella considerat idoni per l'organització. L'organització s'ocuparà de proporcionar i ubicar, al peu de l'obra, una placa identificativa de la mateixa que inclourà el nom, l'autor, l'any de la realització i tota altra informació que sigui considerada rellevant.

LLIURAMENT I INAUGURACIÓ

L'acte de lliurament del premi i la inauguració de l'obra es farà per mitjà d'un acte públic que tindrà lloc a l'emplaçament de l'obra, el dissabte del cap de setmana de la Fira de l'Oli de la Granadella. Aquesta, generalment, es desenvolupa l'últim cap de setmana d'octubre o el primer de novembre.

L'organització s'ocuparà de l'organització de l'acte així com de la seva difusió a través de cartells, invitacions, difusió en línia, notes de premsa i els altres mitjans que consideri oportú.

DISPOSICIONS FINALS

La participació en aquest concurs suposa l'acceptació de les seves bases, així com les decisions que pugui prendre l'organització.

L'Ajuntament de La Granadella i el Centre de la Cultura de l'Oli de Catalunya no seran responsables de qualsevol reclamació de tercers sobre els conceptes d'autoria, propietat intel·lectual o d'imatge, així com de qualsevol classe de responsabilitat sobre la difusió de les obres, que serà de sencera i exclusiva responsabilitat de qui hagi presentat el projecte.

INFORMACIÓ I CONTACTE

CENTRE DE LA CULTURA DE L'OLI DE CATALUNYA

info@culturadeloli.cat

973 094 101